**Аннотация**

Рабочая программа по изобразительному искусству в 6 классе для детей с нарушением интеллекта (легкая степень умственной отсталости) составлена на основе федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования от 2004г. №1089, методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае в 2015 г.

Основной **целью** курса в 6 классе является формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представле­нию, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности.

Курс по изобразительному искусству в 6 классе направлен на продолжение решения следующих основных **задач:**

**Образовательно-коррекционные:** развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последователь­ном выполнении рисунка; ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобрази­тельного, декоративно-прикладного и народного искусства, скуль­птуры, архитектуры, дизайна;

расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специ­альной лексики, совершенствование фразовой речи;

**Воспитательно-коррекционные:** развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и по­нимать красивое; обучение высказыванию оценочных суждений о произведени­ях изобразительного искусства, воспитание активного эмоциональ­но-эстетического отношения к ним; развитие у воспитанника художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравствен­ному и трудовому воспитанию.

**Коррекционно-развивающие:** коррекции недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строе­ния, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, уме­ния находить в изображаемом существенные признаки, устанавли­вать сходство и различие между предметами; улучшение зрительно-двигательной координации путем исполь­зования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;

**Количество часов:**

По учебному плану – 34 часа

Фактически планируется провести – 34 часа

**Требования к уровню подготовки учащихся**

* Пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
* Подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объемную форму;
* Уметь подбирать гармоническое сочетание цветов в декоративном рисовании;
* Передавать связное содержание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы;
* Сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и исправлять замеченные в рисунке ошибки;
* Делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительной деятельности;
* Найти в картине главное, рассказать содержание картин, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров.