АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по учебному предмету « Музыка» для 7 класса составлена в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования 2010г, приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 [N 1644](consultantplus://offline/ref=A47EB90827D756711992868757C5CAAAD2C0809A93D96131268EB1B8C5785B9CCA4DF4CE3C495F81pFh4D), от 31.12.2015 [N 1577](consultantplus://offline/ref=A47EB90827D756711992868757C5CAAAD2CE869F93D86131268EB1B8C5785B9CCA4DF4CE3C495F81pFh4D) «О внесении изменений в ФГОС ООО от 17 декабря 2010 г. N 1897

Сборника рабочих программ « Музыка 5 – 8 классы. Авторы программы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская– М.: «Просвещение», 2017 и учебника «Музыка», 7 класс Г.П. Критская, Е.Д. Сергеева – Москва «Просвещение» 2012г, ООП ООО МКОУ Новоуспенской СОШ.

**Цель:**  развитие музыкальной культуры школьников, как неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи**:

приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

-развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;

-освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов;

-формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

-воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

-развитие общей музыкальности и эмоциональности, восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

**-**овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальноммузицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

- воспитание  исполнительской культуры;

**Количество часов**

По программе – 35 часов

По учебному плану – 34 часа.

Фактически планируется провести – 34 часа, так как в календарном учебном графике школы – 34 учебных недели.