АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по учебному предмету « Музыке» для 6 класса составлена в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования 2010г, приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 [N 1644](consultantplus://offline/ref=A47EB90827D756711992868757C5CAAAD2C0809A93D96131268EB1B8C5785B9CCA4DF4CE3C495F81pFh4D), от 31.12.2015 [N 1577](consultantplus://offline/ref=A47EB90827D756711992868757C5CAAAD2CE869F93D86131268EB1B8C5785B9CCA4DF4CE3C495F81pFh4D) «О внесении изменений в ФГОС ООО от 17 декабря 2010 г. N 1897

Сборника рабочих программ « Музыка 5 – 8 классы. Авторы программы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская– М.: «Просвещение», 2017 и учебника «Музыка», 6.класс Г.П. Критская, Е.Д. Сергеева – Москва «Просвещение» 2013г,ООП ООО МКОУ Новоуспенской СОШ

**Цель:**развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи**:приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием;

- эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

— развитие общей музыкальности и эмоциональности, восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

— освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;

— овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-плас- тическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

**Количество часов**

По программе – 35 часов

По учебному плану – 34 часа.

Фактически планируется провести – 34 часа, так как в календарном учебном графике школы – 34 учебных недели.